

FABI

FALBI  
CONFSAL

FIBA  
CISL

FISAC  
CGIL

SIBC  
CISAL

UILCA  
UIL

# SCIOPERO INTERA GIORNATA: VENERDI'15 APRILE 2011

Il 4 aprile u.s le scriventi Segreterie Nazionali si sono incontrate per esaminare la situazione determinatasi a seguito del decreto legislativo “mille proroghe” e valutare le azioni più appropriate da realizzarsi.

Si è registrata una “totale” convergenza anche sulle motivazioni e sugli obiettivi di una mobilitazione unitaria.

Altrettanto condivisa è stata la decisione di affidarsi a uno o più “studi legali” per definire le ragioni di un ricorso alla competente Magistratura.

Lo sciopero del 15 aprile 2011 è la **risposta doverosa a un intollerabile commissariamento della democrazia in Banca d'Italia e alla soppressione del fondamentale diritto alla “libera contrattazione”**.

Una mancata risposta, oggi, aprirebbe la strada alla possibilità, anche futura, della Banca, di ricorrere a interventi unilaterali modificativi dei trattamenti complessivi dei dipendenti della Banca d'Italia, sottraendo certezze al rapporto di lavoro.

## **Un sopruso “inaccettabile”.**

A ciò si aggiunga che la Banca ha “rifiutato”, pervicacemente, un preventivo confronto sui molteplici “sprechi” e si è sottratta al dovere di dire, con chiarezza, la “destinazione dei risparmi eventualmente rivenienti dagli interventi proposti”.

L'obiettivo che le scriventi intendono conseguire, con lo sciopero e con le azioni legali, è quello di costringere la Banca a riaprire il confronto negoziale e a sospendere le illegittime iniziative unilaterali.

**Fabi-Falbi-Fiba/Cisl-Fisac/Cgil-Sibc-Uilca/Uil** non mancheranno di valutare, unitariamente, ogni altra iniziativa – anche non tradizionale – volta a sostenere le ragioni dei Lavoratori e dei Sindacati.

Roma, 05 aprile 2011

LA SEGRETERIA  
NAZIONALE  
**FABI**

LA SEGRETERIA  
GENERALE  
**FALBI**

LA SEGRETERIA  
NAZIONALE  
**FIBA-CISL**

LA SEGRETERIA  
NAZIONALE  
**FISAC-CGIL**

LA SEGRETERIA  
NAZIONALE  
**SIBC**

LA SEGRETERIA  
NAZIONALE  
**UILCA-UIL**